

Objeto:	O objeto do presente contrato é a apresentação artística do cantor "Gabriel Chiad", contratado através de seu empresário exclusivo Gabriel Chiad de Carvalho MEI, a ser realizada no evento "3º Festival Campão Cultural", no Centro de Múltiplas Atividades, em Camo Grande/MS, no dia 27 de março de 2025, a partir das 18 horas, com 01 hora e 30 minutos de duração, sob a supervisão e realização da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul, com preços praticados de acordo com o mercado artístico, conforme artigo 74, inciso II, §2º, da Lei nº 14.133/21, obedecendo aos preceitos no artigo 72 da mesma Lei que rege as Licitações Públicas.
Dotação Orçamentária:	As despesas decorrentes do fornecimento correrão à conta do Programa de Trabalho nº 13.392.2223.6223.0001, Natureza da Despesa nº 339039, Item da Despesa nº 33903905, Fonte nº 0150000001.
Valor:	O valor total da contratação é de R\$ 3.000,00 (Três mil reais) e será fixo e irrevogável no prazo de um ano contado da data da proposta juntada ao processo.
Do Prazo:	O contrato vigorará da data de sua assinatura até 30 dias após execução do objeto.
Amparo Legal:	O presente Contrato será regido pela Lei Federal nº 14.133, de 1º de abril de 2021, pelo Decreto nº 15.938, de 26 de maio de 2022, pelo Decreto nº 16.119, de 6 de março de 2023 e pelo Decreto nº 16.189, de 17 de maio de 2023.
Ordenador de Despesas:	Eduardo Mendes Pinto
Data da Assinatura:	27/03/2025
Assinam:	Eduardo Mendes Pinto e Gabriel Chiad de Carvalho

O Diretor-Presidente da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul, no uso de suas atribuições legais resolve publicar Extrato da Ata da Audiência Pública em Corumbá – referente FAS – Festival América do Sul 2025 – Processo NUP 85.008.638-2024

Nesta data de 28 de março de 2025, no auditório do Senac, sito a Rua América, 438, centro de Corumbá/ MS às 18:30 horas teve início a Audiência Pública para discussão sobre o Festival América do Sul 2025, que acontecerá nos dias 15, 16, 17 e 18 de maio na cidade de Corumbá/MS. Com a presença das autoridades Sr. Marcelo Miranda Secretário de Turismo, Esporte e Cultura de Mato Grosso do Sul, Eduardo Mendes Diretor Presidente da Fundação de Cultura do Estado do Mato Grosso do Sul, Paulo Correia Deputado Estadual, Sr. Gabriel Alves Prefeito Municipal da cidade de Corumbá, com saudação para todos os presentes na audiência, a Sra. Wanessa Pereira Rodrigues presidente da Fundação de Cultura de Corumbá inicia fala, explicando como seria a dinâmica da Audiência, definido que seriam ouvidas 15 (quinze) pessoas representando classes e categorias interessadas no processo do Festival América do Sul edição 2025. Sr. Eduardo Mendes apresentou os números da mídia, um vídeo aftermovie do festival 2023 realizado, como também a proposta e novo layout cenográfico do Festival América do Sul 2025 que será realizado no Porto Geral. Mariana Anhart agente cultural, sugere ampliar os locais de intervenções culturais, melhorias no local de apresentação de artesanato insalubres e a possibilidade de ocupar a sua Galeria de Arte com as Artes Visuais do Festival. Sr. Vitor Rafael presidente da Liga das Escolas de Samba propôs um cortejo das Escolas de Samba na abertura do Festival, ainda sugere uma mesa de debate para o Carnaval Ano 2026. Sr. Anderson Formiga da Cultura de Rua, solicitou levar as intervenções para a periferia, segundo ele o Skate não é divulgado e poderia aproveitar a pista de Skate existente na cidade, solicitou atenção no edital com as Batalhas de MC e Cultura de Rua, e a inclusão de outros estilos do Hip Hop dentro do Festival, pediu para serem utilizados grafiteiros de Corumbá. Sr. Arturo, sugeriu um lançamento do Festival em Santa Cruz de La Sierra e também falou da Saltenha como integração social, sugeriu ainda um festival Lado B com artistas Corumbaenses que não tem espaço. Sr. Val Araújo representante de quadrilhas Juninas no Festival também solicitou que na Abertura do Festival o coletivo junino do Pantanal se apresentasse. Sr. Máximo Iego tatuador gostaria de representar a cidade com um stand de tatuagem dentro do Festival. Sr. Fábio Lugo, Pantaneiro Geek gostaria de trazer o universo geek para o Festival, solicitou o Museu do Video Game no Festival. Sr. Wilson Oliveria de Andrade, professor de Capoeira, disse que são mais de 06 (seis) grupos de capoeira em Corumbá e solicitou mais espaços de atuação dos mesmos. O Professor Celso, educador representando os Carros Antigos, deu a ideia de levar as escolas para uma visita guiada na cidade nos pontos turísticos e históricos com registro fotográfico das crianças e no final apresentar um painel de fotos. Os pontos visitados seriam: Porto Geral, Forte Junqueira, Cristo, Casaril Histórico e a História do Pantanal. Sra. Livia jornalista e produtora cultural, falou sobre a acessibilidade no Porto Geral principalmente sobre as pessoas idosas, relatou que o espaço do Muphan é muito quente e não tem refrigeração, para dar oportunidade para a utilização dos produtores culturais locais. O Sr. Armindo grupo de dança Flor de Camalote, disse que são muito conhecidos fora de Corumbá e gostariam de se apresentar no festival América do Sul. O Maestro Roberto Oliveira fez três propostas, sendo 1. De música Erudita com músicos locais de Corumbá que fazem música erudita com qualidade. 2. Programação destinada ao público infante juvenil. 3. Proporcionar as crianças da rede municipal e estadual uma vivência em língua espanhola. Sr. Rogério professor das UFMS do projeto de circo com acadêmicos relatou que o Interior não é prestigiado nos Festivais e gostaria de participar com os alunos do Festival América do Sul. A Sra. Adriana artesã, tem uma loja de artesanato na ladeira do Porto Geral e gostaria de ser incluída no Festival, ainda relatou as dificuldades de Acessibilidade e Climatização dos ambientes do local de exposição de vendas dos Artesanatos. Sra. Dalva Maria Guató fez um pedido para a participação dos povos originários para vender seus produtos de artesanato do Festival. Por fim o presidente da Fundação de Cultura Eduardo Mendes e o Secretário Marcelo Miranda responderam aos questionamentos e encerram as falas agradecendo a presença de todos e as falas que auxiliam na construção do Festival América do Sul. Por fim o prefeito Gabriel agradeceu a todos, agradeceu ao Governo do Estado por fazer o Festival em

Corumbá e se colocou a disposição para auxiliar em todas as questões necessárias para o bom andamento do Festival.

Campo Grande/MS, 07 de abril de 2024.

EDUARDO MENDES PINTO

Diretor-Presidente da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul

Fundação de Apoio ao Desenvolvimento do Ensino, Ciência e Tecnologia do Estado de Mato Grosso do Sul

Retificação de matéria publicada no Diário Oficial nº 11.671 de 21/11/2024, páginas 59

Chamada SEMADESC/Fundect 50/2024 - Humanidades MS 2024

A Fundação de Apoio ao Desenvolvimento do Ensino, Ciência e Tecnologia do Estado de Mato Grosso do Sul (Fundect), torna pública a alteração da Chamada SEMADESC/Fundect 50/2024 - Humanidades MS 2024, conforme seguem:

1. Alterar o Item 3.1 da Chamada, para que conste como:

3. CRONOGRAMA

3.1 A presente Chamada segue o cronograma de etapas abaixo:

Etapa	Data	Responsável
Lançamento da Chamada*	21/11/2024	Fundect
Prazo final para impugnação da chamada	26/11/2024	Proponente
Período para submissão eletrônica de propostas via SIGFUNDECT	De 21/11/2024 até às 17h de 31/01/2025	Proponente
Divulgação da lista preliminar de propostas enquadradas*	A partir de 12/02/2025	Fundect
Período de apresentação de recursos via SIGFUNDECT	Até 5 dias após a divulgação da lista preliminar das propostas enquadradas	Proponente
Divulgação da lista final de propostas enquadradas*	A partir de 21/02/2025	Fundect
Divulgação da lista preliminar de propostas recomendadas*	A partir de 10/04/2025	Fundect
Período de apresentação de recursos via SIGFUNDECT	Até 5 dias após a divulgação da lista preliminar das propostas recomendadas	Proponente
Divulgação da lista final de propostas recomendadas e homologação do resultado final*	A partir de 25/04/2025	Fundect
Entrega de documentação complementar para assinatura do Termo de Outorga	Até 09/05/2025	Proponente
Contratação das propostas aprovadas	A partir de 19/05/2025	Fundect

*No site da Fundect (<https://www.fundect.ms.gov.br/humanidades-2024>) e no Diário Oficial do Estado de Mato Grosso do Sul.

Campo Grande, MS, 07/04/2025.

Márcio de Araújo Pereira
Diretor-Presidente

Fundação de Turismo de Mato Grosso do Sul

EXTRATO DE TERMO DE COLABORAÇÃO

PROCESSO nº 85.013.346-2024 - FUNDTUR

NÚMERO CADASTRAL: 601-2025

PARTES: **A Fundação de Turismo de Mato Grosso do Sul**, inscrita no CNPJ nº 04.808.290/0001-55, denominada **PARCEIRO PÚBLICO** e **o Instituto Imolé**, inscrita no CNPJ nº 27.631.527/0001-70, denominada **ORGANIZAÇÃO PARCEIRA**.

OBJETO: Apoio a realização do evento para execução da "Meia Maratona Cidade Morena Yeltsin Jacques" em Campo Grande, Mato Grosso do Sul.