

REPUBLICAÇÃO – HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES**Onde se lê**

O Diretor Presidente da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul, no uso de suas atribuições legais, publica e HOMOLOGA as **Inscrições no EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 26/2024 SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA PNAB (LEI Nº 14.399/2022) ARTES CÊNICAS / Profº ROBERTO FIGUEIREDO.**

A comissão de seleção, nomeada pela Resolução Portaria "P" FCMS/N.º 061/2025, 03 de fevereiro de 2025, pagina 228, fazendo parte integrante do processo, consta os seguintes membros titulares Thereza Christina de Paula e Silva Sposito, Luciene da Silva Bicudo e Gisele Aparecida Ferreira Martins.

Durante o processo seletivo, foi analisado a fase de habilitação das propostas. A colocação final leva em conta pontuação final das propostas, seguindo o número de vagas disposto no Anexo I do edital e as regras definidas para as cotas no Art.5 do edital. A colocação final leva em conta a pontuação final das propostas, seguindo o número de vagas disposto no Anexo I do edital e as regras para as cotas definidas no Art.5 do edital.

Montagem E Circulação				
Empreendedor	Proposta	Categoria	Cota	Nota
Grupo Casa Coletivo De Artistas	A Menina E O Fim	Teatro A Montagem	Não	80
Casulo - Espaço De Cultura E Arte	Eu Me Enchi De Folhas Quando As Árvores....	Dança A Montagem	PCD	77,00
Jônatas Robson Simões Moreira	Yakámokeno (Escuta!)	Dança A Montagem	P e s s o a Indígena	53,00
Educ Art	Puerpéria	Teatro A Circulação	Não	75
Urgente Companhia	Entre Silêncios E Desesperos	Teatro A Montagem	Não	75
Sorrayla Acosta Parra	A Criação Do Mundo.	Teatro A Circulação	Não	75
Aurora Cecília Martim Da Silva	TRANSEUNTES Andanças Em Território Sul-Mato-Grossense	Dança A Circulação	Não	75
Beatriz Ramos	Ñemboi'i Resistência	Dança A Circulação	P e s s o a Negra	73,33
Lauresto Franco Garcia	Na Trilha Dos Sonhos	Circo A Montagem	P e s s o a Negra	71,67
Maria Sato	Uma Mãe Pelo Averso	Circo A Circulação	Não	74,33
Jr Circus	Espetáculo Do Céu Ao Rio	Circo A Montagem	P e s s o a Negra	71
Roger Alexssandro Rodrigues	Circo Pipokinha Voa Pantanal	Circo A Circulação	Não	69,67

MONTAGEM E CIRCULAÇÃO SUPLENTES

EMPREENDEDOR	PROPOSTA	CATEGORIA	NOTA
Izaura Patricia de Andrade Martinez	Solo Arreda Homem Que aí Vem Mulher	Teatro A Montagem	73,33
Associação Motirô	Cia Selma Azambuja "Lídia Baís 125 Por Minha Causa"	Dança A Montagem	80
Kelly Queiroz dos Santos Oliveira	KRAFT	Dança A Montagem	75
Companhia OFIT	P.E.S.S.O.A.S	Teatro A Circulação	70
Natan Soares	Vida Ordinária	Teatro A Montagem	68
Gabriel Vitorio Santana	Indeferido	Teatro A Circulação	67,67
Rosely Mendonça Martinez	Tapera	Dança A Circulação	74,67
Ariane de Araújo Rodrigues Lima	Catira com Irmãos Diamante	Dança A Circulação	73
Circo do Mato Grupo de Artes Cênicas	O Tamanho de Cada Um Espetáculo para Infância	Circo A Montagem	70
Nayara Fernanda da Silva Farias	Um novo ninho Espetáculo Acrobático para mulheres sul-mato-grossenses	Circo A Montagem	67,33

Não houve suplência para Circo Circulação.

CONSOLIDADO

Empreendedor	Proposta	Categoria	Cota	Nota
Ginga Companhia De Dança	Rompendo Silêncio	Dança B Consolidado	Não	75
Ariel Ribeiro Soares	Minhas Pinceladas Dançam...	Dança B Consolidado	P e s s o a Negra	75

Karine Araujo	Groselha No Coração Do Ms.	Teatro B Consolidado	Pessoa Negra	75,67
Educ Art	Puerpéria	Teatro B Consolidado	Não	75
Wagner Aparecido Perez	Circulação da Alegria	Circo B Consolidado	Não	62,67
CONSOLIDADO SUPLENTE				
EMPREENDEDOR	PROPOSTA	CATEGORIA	NOTA	
Jackeline Mourão Nunes	Lugares Para Existir Circulação Procedimento#6	Dança B Consolidado	75	
Renata Wilwerth Leoni	Dançar Nas Bordas Do Tempo	Dança B Consolidado	75	
Raquel Stainer Charão	Des-Calço Por Algumas Fronteiras Do MS	Teatro B Consolidado	75	
Junior De Oliveira	Cabaret Du Chapeau O Circo Do Ms Na Estrada	Circo B Consolidado	61	

Leia-se

O Diretor-Presidente da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul, no uso de suas atribuições legais, **publica e HOMOLOGA** as inscrições no **Edital de Chamamento Público nº 26/2024**

Seleção de Projetos para firmar Termo de Execução Cultural com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB (Lei nº 14.399/2022), na categoria **Artes Cênicas / Prof. Roberto Figueiredo**.

A Comissão de Seleção, nomeada por meio da **Portaria "P" FCMS nº 061/2025**, de 03 de fevereiro de 2025, publicada na página 228 do Diário Oficial, é composta pelos seguintes membros titulares: **Thereza Christina de Paula e Silva Sposito, Luciene da Silva Bicudo e Gisele Aparecida Ferreira Martins**.

Durante o processo seletivo, foi realizada a análise da fase de habilitação das propostas. A **classificação final** considerou a pontuação atribuída às propostas, o número de vagas previsto no **Anexo I** do edital e as **regras estabelecidas para as cotas**, conforme o **Art. 5º** do referido edital.

Destaca-se que, na categoria B, não houve inscrições para as cotas destinadas a pessoas indígenas e pessoas com deficiência (PCD). Dessa forma, **os critérios aplicados para a definição do resultado final seguiram o disposto no item 11 do edital DO REMANEJAMENTO DE VAGAS**, conforme transcrito abaixo:

11. DO REMANEJAMENTO DE VAGAS

11.1. Caso alguma categoria não tenha todas as vagas preenchidas, os recursos que seriam inicialmente destinados a essa categoria poderão ser remanejados para outra, conforme as seguintes regras:

I – Os recursos não utilizados em uma categoria serão destinados aos projetos suplentes com maior pontuação geral, ou seja, das demais categorias que possuam suplentes.

II – Caso não sejam preenchidas todas as vagas deste edital, os recursos remanescentes serão destinados aos projetos suplentes com maior pontuação geral dos outros editais da PNAB/FCMS.

MONTAGEM E CIRCULAÇÃO				
EMPREENDEDOR	PROPOSTA	CATEGORIA	COTA	NOTA
Grupo Casa Produções Ltda	A Menina e o Fim	Teatro A – Montagem	Não	80
Associação Cultural Casulo	Eu me enchi de folhas quando as árvores começaram a perder os seus cabelos	Dança A – Montagem	PCD	77,00
Jônatas Robson Simões Moreira	Yakámokeno (escuta!)	Dança A – Montagem	Pessoa Indígena	53,00
Andréia Teodoro Fernandes Leite	Puerpéria	Teatro A – Circulação	Não	75
Urgente Companhia	Entre Silêncios e Desesperos	Teatro A – Montagem	Não	75
Sorrayla Acosta Parra	A criação do mundo.	Teatro A – Circulação	Não	75
Aurora Cecília Martim da Silva	TRANSEUNTES - Andanças em Território Sul-Mato-Grossense	Dança A – Circulação	Não	75
Beatriz Ramos	Ñemboi'i Resistência	Dança A – Circulação	Pessoa Negra	73,33
Lauresto Franco Garcia	Na Trilha Dos Sonhos	Circo A – Montagem	Pessoa Negra	71,67
Maria Milena Sato Neves de Moraes	Uma mãe pelo avesso	Circo A – Circulação	Não	74,33
José Roberto Brasil Pimenta dos Santos	Montagem - Espetáculo Do Céu ao Rio	Circo A – Montagem	Pessoa Negra	71
Roger Alexssandro Rodrigues	Circo Pipokinha – Voa Pantanal	Circo A – Circulação	Não	69,67
MONTAGEM E CIRCULAÇÃO - SUPLENTE				

EMPREENDEDOR	PROPOSTA	CATEGORIA	NOTA
Izaura Patricia de Andrade Martinez	Solo - Arreda Homem Que aí Vem Mulher	Teatro A – Montagem	73,33
Ana Lucia da Silva El Daher	Cia Selma Azambuja - "Lídia Baís 125 Por Minha Causa"	Dança A – Montagem	80
Kelly Queiroz dos Santos Oliveira	KRAFT	Dança A – Montagem	75
Associação Cultural Oficina De Interpretação Teatral	P.E.S.S.O.A.S	Teatro A – Circulação	70
Jhonatan Soares da Silva	Vida Ordinária	Teatro A – Montagem	68
Gabriel Vitorio Santana	Indeferido	Teatro A – Circulação	67,67
Rosely Mendonça Martinez	Tapera	Dança A – Circulação	74,67
Ariane de Araújo Rodrigues Lima	Catira com Irmãos Diamante	Dança A – Circulação	73
Circo do Mato - Grupo de Artes Cênicas	O Tamanho de Cada Um - Espetáculo para Infância	Circo A – Montagem	70
Nayara Fernanda da Silva Farias	Um novo ninho - Espetáculo Acrobático para mulheres sul-mato-grossenses	Circo A – Montagem	67,33

Não houve suplência para Circo - Circulação.

CONSOLIDADO				
EMPREENDEDOR	PROPOSTA	CATEGORIA	COTA	NOTA
Ginga Companhia de Dança	Rompendo Silêncio	Dança B – Consolidado	Não	75
Ariel Ribeiro Soares	Minhas pinceladas dançam..	Dança B – Consolidado	Pessoa Negra	75
Karine Oliveira de Araujo	Groselha no Coração do MS.	Teatro B – Consolidado	Pessoa Negra	75,67
Jackeline Mourão Nunes	LUGARES PARA EXISTIR - CIRCULAÇÃO PROCEDIMENTO#6	Dança B – Consolidado	Não	75
Renata Wilwerth Leoni	Dançar nas bordas do tempo	Dança B – Consolidado	Não	75
Wagner aparecido Perez	Circulação da Alegria	Circo B – Consolidado	Não	62,67
CONSOLIDADOS - SUPLENTES				
EMPREENDEDOR	PROPOSTA	CATEGORIA	NOTA	
Raquel Stainer Charão	Des-Calço Por Algumas Fronteiras Do MS	Teatro B - Consolidado	75	
Isabela Lucas Pantarotto	(En)casulo	Dança B - Consolidado	74,67	
Ana Carolina Razzini Kanezaki	Espetáculo Encontro De Tribos	Dança B - Consolidado	72,33	
Teatral Grupo de Risco	"Quem Matou Zefinha?"	Teatro B - Consolidado	70	
Espedito Pedro da Silva	Pobre Diabo Louco e Seu Discurso Para Moscas- 28 anos na estrada	Teatro B - Consolidado	70	
Juarez Gomes de Oliveira Junior	Cabaret Du Chapeau - O Circo do MS na Estrada	Circo B - Consolidado	61	

PUBLICAÇÃO DO RESULTADO FINAL DE AVALIAÇÕES E LISTAGEM DE HABILITAÇÃO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 11/2025 - PREMIAÇÃO CULTURAL A AGENTES, GRUPOS, COLETIVOS E ORGANIZAÇÕES LGBTQIAPN+ DE MATO GROSSO DO SUL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

A Comissão de Seleção instituída pela PORTARIA "P" FCMS/Nº 223/2025, 14 DE MARÇO DE 2025, publicada no DOEMS nº 11.774 de 17/03/2025, página 435, se reuniram para deliberar sobre as avaliações e realizar a tabulação de dados a fim de formular a publicação do resultado final e Habilitação das propostas concorrentes