



(<https://www.saopaulo.sp.gov.br>)



(<http://bit.ly/govspnozap>)



(<https://www.linkedin.com/company/governosp/>)



(<https://www.youtube.com/governosp/>)



(<https://www.instagram.com/governosp/>)



(<https://www.facebook.com/governosp/>)

/governosp



(<https://www.flickr.com/governosp/>)



(<https://www.tiktok.com/@governosp>)



(<https://www.twitter.com/governosp/>)



(<https://www.saopaulo.sp.gov.br/fale-conosco/comunicar-erros/>)



ASSOCIAÇÃO PAULISTA
DOS AMIGOS DA ARTE
(<https://amigosdaarte.org.br>)



(<https://amigosdaarte.org.br/acessibilidade/>)



(<https://www.instagram.com/people/artigo>)



CLIFE
DA
QUEBRADA

Clife da Quebrada



ATENÇÃO: **Produtoras audiovisuais**

(https://amigosdaarte.org.br/atencao_/produtoras-audiovisuais/)

SITUAÇÃO: **Aberto** (<https://amigosdaarte.org.br/situacao/aberto/>)

INÍCIO DA INSCRIÇÃO: **09/03/26**

TÉRMINO DA INSCRIÇÃO: **31/10/26**

Apresentação

A Associação Paulista dos Amigos da Arte (APAA) apresenta esta seleção para que produtoras audiovisuais do Estado de São Paulo possam concorrer a uma vaga no programa Clife da Quebrada em 2026. O programa é uma iniciativa da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo e da APAA em parceria com a Catavento Cultural, a Poiesis e a ICINE – Fórum de Cinema do Interior Paulista. O objetivo é viabilizar a produção de videoclipes de músicos, artistas e

produtoras audiovisuais. Podem participar exclusivamente produtoras audiovisuais formalizadas como Pessoa Jurídica e sediadas no Estado de São Paulo, com prioridade para produtoras audiovisuais periféricas.

1. O PROGRAMA

O Clipe da Quebrada pretende selecionar produtoras audiovisuais paulistas para a realização de videocliques musicais. Serão selecionadas até 30 produtoras audiovisuais, sendo 12 na Região Metropolitana de São Paulo e 18 municípios das demais regiões do estado de São Paulo. As produtoras de fora da região metropolitana podem indicar, se quiserem, artistas com os quais desejam trabalhar. As da Região Metropolitana realizarão videocliques de artistas ou grupos previamente escolhidos pela Catavento e pela Poiesis.

As produtoras selecionadas terão o prazo de até 25 (vinte e cinco) dias úteis, a contar da assinatura do Termo de Compromisso com a APAA, para a realização e finalização do videoclipe. Os videocliques deverão ser captados e entregues segundo as descrições técnicas listadas na tabela abaixo:

Especificações de vídeo para câmeras	1080p	4K
Modo de captação Raw	Raw	Raw
Resolução	1920x1080	3840x2160
Proporção	16:9	16:9
Container	.mov	.mov
Codec	ProRes 422 Quality 100	ProRes 422 LT
Taxa de quadros/modo	29,97fps - Constante	29,97fps - Constante
Modo de taxa de dados	Constante	Constante
Tipo de Scan	Progressivo	Progressivo

(https://amigosdaarte.org.br/editais_/curta-da-quebrada/tabela-especificacoes-cameras/)

Nos materiais produzidos, são vedadas manifestações que infrinjam os direitos humanos, que contenham qualquer tipo de elemento discriminatório, conteúdo pornográfico, com ofensas a terceiros, político partidário, de pregação religiosa, que façam apologia à violência, preconceito, intolerância ou atividades ilícitas ou que endossem o consumo de álcool e cigarro (exceto para fins estritamente cenográficos).



2. ETAPAS

- Inscrição: de 9/3 a 31/10 ou enquanto durarem as vagas por meio do link www.editaisapaa.org.br (<http://www.editaisapaa.org.br>).
- Seleção: Análise do portfólio e documentos apresentados na inscrição.
- Formalização da participação: Análise documental e assinatura do Termo de Compromisso.
- Realização do videoclipe: 25 dias úteis para a realização e finalização do videoclipe. Posteriormente, a APAA avaliará se o videoclipe está adequado de acordo com os critérios técnicos e regras relativas ao conteúdo.
- Divulgação e pagamento: Havendo a aprovação do produto audiovisual (leia-se videoclipe), a APAA realizará o pagamento do contrato em até

15 (quinze) dias úteis após a aprovação do material.

3. RESPONSABILIDADES DA APAA

A APAA apoiará as produtoras audiovisuais contempladas com:

- Lançamento, divulgação e disponibilização do videoclipe nas redes sociais e plataformas digitais da APAA, das instituições parceiras, dos artistas e da produtora contemplada;
- Pagamento de R\$ 5.250,00 após a entrega do videoclipe e cumprindo-se as exigências do Termo de Compromisso;
- Registro do making-off das produções e entrevistas com os envolvidos para a criação de conteúdo audiovisual seriado a ser disponibilizado na plataforma www.cultspplay.com.br (<http://www.cultspplay.com.br>);
- Uso da estrutura física das dependências das Fábricas de Cultura e da APAA como local de gravação, mediante disponibilidade e agendamento prévio;
- Licenciamento dos clipes produzidos por tempo indeterminado.

4. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

A análise ocorrerá por ordem de inscrição. As inscrições serão analisadas pela equipe da APAA e pelos parceiros do programa. Os critérios de seleção das produtoras são:

1. Possuir CNPJ ativo ou ter intenção de se formalizar (MEIs são aceitos no programa).
2. Comprovar tempo mínimo de 1 ano de atuação como produtora audiovisual.
3. Comprovar a produção de, ao menos, 5 videoclipes ou materiais similares.
4. Possuir ou ter acesso a equipamentos audiovisuais.

Caso a produtora tenha indicado o artista, os critérios de seleção do mesmo são:

1. Comprovar a realização de 2 apresentações ao vivo nos últimos 2 anos.
2. Comprovar a autoria de, no mínimo, 3 músicas originais, mixadas e lançadas.

Serão selecionados apenas as produtoras audiovisuais e artistas indicados (se for o caso) que comprovem todos os critérios elencados acima. As produtoras selecionadas serão divulgadas mensalmente no site www.amigosdaarte.org.br (<http://www.amigosdaarte.org.br>).

5. INFORMAÇÕES IMPORTANTES

Caso não haja produtoras suficientes com condições de habilitação em alguma região até o início do segundo semestre, as vagas poderão ser redistribuídas entre as regiões a fim de garantir o atendimento a 30



produtoras.

Serão aceitas inscrições de produtoras audiovisuais sem CNPJ. Porém, caso sejam selecionadas, as produtoras ficam cientes da obrigatoriedade de formalização como Pessoa Jurídica a fim de participar do programa. O Termo de Compromisso não será assinado até que a formalização ocorra.

Dúvidas e informações: audiovisual@amigosdaarte.org.br ou

Não encontrou o que procura?



Sobre a Apaa

Quem somos

Equipe

Equipamentos Culturais

Programas de difusão

Vagas e contratações

Vagas

Trabalhe Conosco

Editais e convocações

Compras e contratações

Cadastro de Fornecedor



Transparência

Organizacional

Relatórios

Demonstrativos

Balanços

Outros

Perguntas Frequentes

APAA

Festival de circo

+Orgulho

Revelando SP

FÉSTIVAL

Semana Guiomar Novaes

Teatro Sérgio Cardoso

Teatro Estadual de Araras

Mundo Circo

Links Úteis

[Ouvidoria](#)
[Portal da transparência](#)
[SIC.SP](#)
[SCEIC-SP](#)
[Política de Privacidade](#)
[Programa de Integridade](#)
[Mapa do site](#)

Contatos

[Contato](#)
[Trabalhe Conosco](#)
[Ser Fornecedor](#)
[Envie seu projeto](#)



Transparência (<http://www.transparencia.sp.gov.br/>)

SIC (<http://www.sic.sp.gov.br/>)

 site do Governo de São Paulo (<https://www.saopaulo.sp.gov.br/>)