

Cultura

Revoada Cultural reúne artistas de favelas na 4ª edição do festival

Este ano o encontro será realizado em maio

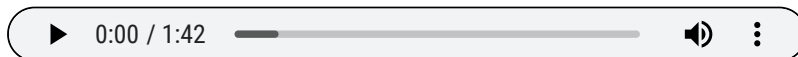
CRISTINA INDIO DO BRASIL - REPÓRTER DA AGÊNCIA BRASIL

Publicado em 03/05/2025 - 11:01
Rio de Janeiro



© ARTE TRANSFORMADORA/DIVULGAÇÃO

Versão em áudio



O **confinamento em casa durante a pandemia da covid-19**, que trouxe tantos **problemas para moradores de comunidades do Rio de Janeiro**, também ajudou a **revelar artistas enquanto as famílias precisavam ficar restritas às suas residências**. O diretor da Organização da Sociedade Civil (OSC) Arte Transformadora, que organiza o Festival Revoada Cultural, Albert Alves, disse que **justamente neste período surgiram cantores, atores e pessoas com outros tipos de arte, que faziam suas apresentações para os parentes**. Passada a pandemia, tiveram chance de desenvolver as suas



estas básicas e frequentando as casas e pesquisando, chegou para a gente que muitos integrantes da família passaram a ser os artistas no encontro da sala. Uns passaram a tocar violão, outros a cantar, outros começaram a fazer paródias. Como instituição a gente pensou como poderia contrapor uma mensagem que não é 100%. Já estava no fim da pandemia e a gente criou o Festival Revoada Cultural para dar voz a estes artistas. Na primeira edição a gente priorizou os artistas da comunidade, na segunda já abriu para outras comunidades, por entender que a mesma realidade foi vivenciada por outras comunidades. A partir da terceira passou a ser uma data e a comunidade entendeu que já era recorrente e nos obrigou a manter essa data como sazonal”, *revelou em entrevista à Agência Brasil.*

Neste domingo, o Revoada Cultural, que foi criado pelo projeto Arte Transformadora, realiza a sua 4ª edição, pela segunda vez, na Arena Carioca Dicró, na Penha, zona norte do Rio. As outras duas edições foram no Conjunto de Favelas da Penha. O **festival é uma oportunidade de encontro de artistas, público, famílias e produtores culturais que podem expor a força de suas expressões artísticas independentes e dos movimentos culturais da periferia.** Segundo Albert Alves, nesta **edição há 35 inscritos para apresentação de danças e de músicas de autorias próprias, entre outras manifestações de arte. A entrada é gratuita e o festival é aberto a todas as idades.**

“Este ano a gente vai ter uma menina que vai tocar violino, coisas que não são normais no dia a dia da comunidade e a gente está muito esperançoso que isso também possa contribuir para essa evolução. Vamos ter pessoas que vão subir no palco pela primeira vez e isso tem acrescentado muito para a nossa evolução. A cada dia mais as pessoas ao acreditar na proposta do Festival Revoada Cultural, ao contrário do que alguns pensam de ser um show ou entretenimento, a gente entende como um eco da resistência de não termos morrido na pandemia e da cultura um dos setores mais afetados na pandemia, a gente pode trazer a lembrança de que resistimos



“Nascido da necessidade de suprir as carências de políticas públicas voltadas para essas comunidades, o projeto tem como missão transformar o dia a dia principalmente de crianças, mulheres e idosos através da arte, da educação, do esporte, da promoção da saúde e da conscientização ambiental”, indicou a organização do projeto.

O diretor contou que o festival costuma ocorrer no mês de abril, mas **nessa edição ficou para o começo de maio por causa de uma questão de datas disponíveis na Arena Carioca Dicró.**

"Como era uma data encostada no mês de abril, a gente conseguiu pelo menos a primeira data para se afastar muito e não perder essa identidade", relatou.



Edição: Valéria Aguiar

Rio de Janeiro

revoada cultural

conjunto de favelas da Penha

covid-19

Compartilhe essa notícia



Destaques EBC

Radioagência

EUA confirmam reunião neste sábado para tentar acordo com o Irã

Rádios

Repórter Nacional 18h30: Resolução do governo federal amplia controle sobre o mercado de apostas no Brasil

TV Brasil

Dia Nacional de Libras reforça desafios da acessibilidade no país



CRISTINA SER

Economia



Terras raras, minerais estratégicos e críticos: entenda as diferenças

sab, 25/04/2026 - 11:30

Economia



Mutirão do INSS prevê 19 mil atendimentos para reduzir fila da perícia

sab, 25/04/2026 - 11:28

Geral



Parada do Orgulho LGBTQ+ de SP 2026 abordará importância do voto

sab, 25/04/2026 - 09:25



Direitos Humanos



Leis de proteção à mulher: transformação social pode demorar gerações

sab, 25/04/2026 - 09:25

Direitos Humanos



Família e escola devem liderar luta antimachismo, dizem especialistas

sab, 25/04/2026 - 09:10

[Ver mais](#) 



Radioagência Nacional	INTERNACIONAL	JUSTIÇA
Tabelas	MEIO AMBIENTE	POLÍTICA
Sobre	SAÚDE	

TRANSPARÊNCIA | Acesso à Informação | Siga-nos nas redes sociais

Saiba onde está a EBC

SEDE: Brasília DF

SCS -
 Quadra 08 -
 Bloco B
 50/60 - 1º
 Subsolo
 Edifício

Venâncio
 Shopping
 CEP: 70.333-900

Rio de Janeiro RJ

Rua da
 Relação, nº
 18
 Centro
 CEP: 20.231-110

Acesso à Informação

- Institucional
- Ações e Programas
- Participação Social
- Auditorias
- Demonstrações
- Contábeis
- Receitas e Despesas
- Custos
- Convênios e Transferências
- Licitações e Contratos

Sobre a EBC

- Quem Somos
- Imprensa
- Governança Corporativa
- Contatos
- Quem é Quem
- Diretoria
- Ouvidoria
- RNCP

Veículos

- Agência Brasil
- Rádio Nacional
- Rádio MEC
- Radioagência Nacional
- TV Brasil
- TV Brasil Internacional





Bairro de Fátima
CEP: 65030-130
SIC - Sistema de Informação ao Cidadão
Canal de Denúncia

São Paulo SP

Avenida Mofarrej, nº 1.200
Vila Leopoldina
CEP: 05311-000

Tabatinga AM

Rua Rui Barbosa
S/Nº
Rui Barbosa
CEP: 69640-000



EBC

EMPRESA BRASIL DE COMUNICAÇÃO © Todos os direitos reservados pela EBC

Política de Privacidade | Termos de uso